

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate: _____

Sig. of Invigilator: _____

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-1

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

حصہ اول (کل نمبر 07)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں منٹ میں مکمل کر کے ہانڈ مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کات کر دو بارہ گھینے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر 1: دیے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) کسی شے کو سامنے رکھ کر اس کے برابر شکل کاغذ پر بنانے کو کیا کہتے ہیں؟
- الف۔ کمپوزیشن
ب۔ ڈرائنگ
ج۔ مصوری
د۔ ماڈل ڈرائنگ
- (ii) سورج کی شعاعوں میں کتنے رنگ ہوتے ہیں؟
- الف۔ سات
ب۔ پانچ
ج۔ تین
د۔ ایک
- (iii) آرٹ کے ابتدائی رنگ کتنے ہیں؟
- الف۔ تین
ب۔ پانچ
ج۔ سات
د۔ دس
- (iv) کھلی فضاء میں نظر کے احاطے میں آئے ہوئے منظر کو کیا کہتے ہیں؟
- الف۔ ماڈل ڈرائنگ
ب۔ کمپوزیشن
ج۔ قدرتی منظر
د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (v) اجنٹا کے غار کہاں واقع ہیں؟
- الف۔ پاکستان
ب۔ ایران
ج۔ جنوبی ہندوستان
د۔ بلوچستان
- (vi) ہمایوں بادشاہ نے کون سے مصور کو تاجدار الملک کا خطاب دیا؟
- الف۔ عبدالرحمن چغتائی
ب۔ میر سید علی
ج۔ استاد اللہ بخش
د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (vii) اکبر بادشاہ کو کس چیز سے گہری دلچسپی تھی؟
- الف۔ مصوری
ب۔ تاریخ
ج۔ موسیقی
د۔ خطاطی

حاصل کردہ نمبر:

07

کل نمبر:

برائے ممتحن:



ART AND MODEL DRAWING SSC-I

(For Hearing Impaired Children)

99

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 18)

Q. 2 Answer any SIX parts from the following briefly.

(6 x 3 = 18)

- (i) Write the names of the things used in Art and Model Drawing.
- (ii) Which two elements are used to beautify the pictures?
- (iii) Describe Still Life.
- (iv) Describe Natural Views.
- (v) What is a design?
- (vi) Which famous painter of Art has made the paintings of disable people?
- (vii) Write down the two important centres of civilization of Sindh Valley.
- (viii) How far away is Harrapa from Sahiwal?
- (ix) How long did Shenshah Baber rule?
- (x) Where the signs of old civilization are present in Pakistan?
- (xi) When does the interest in "Fine Arts" develop in human beings?

SECTION – C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE question.

(1 x 10 = 10)

Q. 3 Describe the Calligraphy and its background.

Q. 4 Describe the Composition.



آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-I

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

وقت: 2:40 گھنٹے

کل نمبر حصہ دوم اور سوم 28

نوٹ: حصہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جو اپنی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے چھ (06) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سا ایک (01) سوال حل کریں۔ ایکٹرائیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے چھ (06) اجزاء کے مختصر جوابات لکھیں:

- (i) آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ میں استعمال ہونے والی اشیاء کے نام لکھیں۔
- (ii) کسی تصویر میں خوبصورتی پیدا کرنے کے لیے کون سے دو عناصر درکار ہیں؟
- (iii) مثل لائف سے کیا مراد ہے؟
- (iv) قدرتی مناظر سے کیا مراد ہے؟
- (v) ڈیزائن کسے کہتے ہیں؟
- (vi) کس مشہور مصور نے معذور لوگوں کے حالات زندگی کی تصویر کشی کی؟
- (vii) وادی سندھ کی تہذیب کے دو اہم مراکز کون سے تھے؟
- (viii) ہڑپہ ضلع ساہیوال سے کتنے کلومیٹر دور ہے؟
- (ix) شہنشاہ بابر نے کتنے سال حکومت کی؟
- (x) پاکستان کی سرزمین پر قدیم تہذیب کے آثار کہاں واقع ہیں؟
- (xi) فنون لطیفہ کا شوق انسان میں کب پیدا ہوتا ہے؟

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(1x10=10)

(کوئی سا ایک سوال حل کیجیے۔)

سوال نمبر ۳: فن خطاطی اور اس کا پس منظر بیان کریں۔

سوال نمبر ۴: کمپوزیشن سے کیا مراد ہے؟