

نوٹ: اس پرچہ کی تین تکثیریں ہیں۔ احتیاط سے پڑھ کر دی گئی ہدایات کے مطابق حل کریں۔ سیکشن - الف کے تمام سوالات حل کریں۔ اور مقررہ وقت میں پر نٹنڈنٹ کے حوالے کریں چاہے آپ نے کوئی بھی سوال حل نہ کیا ہو۔ درست جواب کا انتخاب کر کے جوابی خانہ میں حرف الف، ب، ج یا د جو بھی موزوں ہو لکھیں۔ کالے گینے مناسیے گینے یا دوبارہ لکھے گئے سوالات کے نمبر نہیں ملیں گے۔

سیکشن - الف

نمبر: 15

وقت: 20 منٹ

1. ایک شخص نے آکر شکایت کی کہ میرے بھائی کے شکم میں گرانی ہے حضور ﷺ نے فرمایا: بلاؤ۔ (الف) پانی، (ب) دودھ، (ج) شربت، (د) شہد، د
2. "اسبابِ بے باعدت و ہمدردی کے منصف کون ہیں؟" (الف) کرل محمد خان، (ب) مرزا ادیب، (ج) سر سید احمد خان، (د) علامہ اقبال، ج
3. 1857 کے ہنگامے میں مولوی نذیر احمد نے ایک انگریز کی جان بچائی۔ (الف) افسر، (ب) خاتون، (ج) بیچہ، (د) فوجی، ب
4. آنکھ کا بڑھونا تھا کہ تصور ایک میں تھا۔ (الف) دوسری دنیا، (ب) "دوسرے شہر، (ج) بڑے جنگل، (د) خواب، الف
5. شہی پریم چند کا پہلا قلمی نام کیا تھا؟ (الف) نواب رائے، (ب) چند رائے، (ج) دھپت رائے، (د) مجاہد لال، الف
6. درسی کتاب میں سبق "غلام" کس کی تحریر ہے؟ (الف) پریم چند، (ب) فرحت اللہ بیگ، (ج) کرل محمد خان، (د) امتیاز علی تاج، ب
7. وہ تو چلا گیا اگر اب کبھی بھی آپ کا ضمیر دروازے پر دستک دینا رہتا ہے۔ (الف) شخص، (ب) محتاج، (ج) بولہ ہوا، (د) بیمار، ج
8. صاحبِ خانہ کی ایک لڑکی میرے ہی برابر تھی۔ یقیناً یہی ہر وقت اس کا منہ (الف) بند رہتا، (ب) بنا رہتا، (ج) چلتا تھا، (د) سوچتا رہتا، ج
9. آنکھیں بند کیے چار پائی پڑا تھا اور شاکرہ اس کے سینے پر مالش کر رہی تھی۔ (الف) نصیر، (ب) صابر حسین، (ج) لقمان، (د) فصوح، الف
10. مرزا ادیب کا اصل نام کیا تھا؟ (الف) ولی محمد، (ب) داؤد علی، (ج) ممتاز احمد، (د) مولوی ہاقر علی، ب
11. "جاوید نامہ" کس کی تصنیف ہے؟ (الف) علامہ اقبال، (ب) الطاف حسین حالی، (ج) کرل محمد خان، (د) خواجہ حیدر علی آتش، الف
12. امتیاز علی تاج کہاں دفن ہیں؟ (الف) کراچی، (ب) لاہور، (ج) حیدرآباد، (د) لیصل آباد، ب
13. جس نظم میں کسی کی موت پر غم کا اظہار کیا جاتا ہے اسے کیا کہتے ہیں؟ (الف) منقبت، (ب) مرثیہ، (ج) قصیدہ، (د) مناجات، ب
14. جس نظم میں پانچ مصرعے ہوں اسے کیا کہا جاتا ہے؟ (الف) شلث، (ب) مربع، (ج) خمس، (د) سدس، ج
15. نظیر اکبر آبادی کو شاعر کہا جاتا ہے؟ (الف) درباری، (ب) فطری، (ج) عوامی، (د) رومانوی، ج

سیکشن - ب

نمبر: 36

1. مندرجہ ذیل میں سے صرف نو اجزاء حل کریں۔ تمام اجزاء کے نمبر برابر ہیں۔
 - i. انسان کے کن امور کا تعلق اپنے پیسے انسانوں سے ہے؟
 - ii. علامہ مقری نے تاریخ اندلس میں مسائلوں کے بارے میں کیا لکھا ہے؟
 - iii. جبلے بنائیں۔ رنج و الم، وہم، افسردگی، بسورتا
 - iv. ذومعنی الفاظ سے کیا مراد ہے؟ کوئی سے چار ذومعنی الفاظ اور ان کے معنی لکھیں۔
 - v. غلام کھانے کو گھورتا، تو اس کا سے کیا فائدہ ملتا تھا؟
 - vi. ماسٹر صاحب نے بچوں سے کیا سوال پوچھے اور بچوں نے کیا جواب دیئے؟
 - vii. مترادف لکھیں۔ تمہید، یورش، عارضہ، تلوار
 - viii. بچپن میں پھسلنے کی کیفیت اپنے الفاظ میں بیان کریں۔
 - ix. پیر مرد کا واقعہ بیان کریں۔
 - x. مسائے کی سزا سے رہائی کیسے ممکن ہوئی؟
 - xi. حضرت امام حسینؑ کے متعلق حضور ﷺ کے فرمان نقل کریں۔
 - xii. جملہ فعلیہ اور جملہ اسمیہ کی تعریف کریں اور ایک ایک مثال بھی دیں۔

سیکشن - ج

نمبر: 24

2. متن اور سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کیجئے۔

الف) اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تا جبکہ وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا، وہ چین کا باشندہ ہے یا چین کا، وہ پنجاب میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں؛ وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا، بلکہ جس کسی نے کلمہ پڑھ لیا تو حید کو شکم کیا، وہ ایک قوم ہو گیا، کیونکہ خدا نے خود فرمایا ہے: ”یہ شکم، تمام مومن آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ اپنے بھائیوں کے بائیں مصاحت کراؤ اور اللہ سے ڈرو، تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔“

ب) رات جوں توں کر کے کٹی۔ صبح کو وہ مکان میں جھاڑو سے رہی تھی۔ پکا ایک تازے حلویے کی صدا سن کر بے اختیار باہر نکل آئی۔ معایا آ گیا کہ آج حلویہ کون کھائے گا؟ عہاسی کی روح تڑپ اٹھی؛ وہ بے قراری کے عالم میں گھر سے نکلی کہ چلوں نصیر کو دکھاؤں، پر آدھے رستے سے لوٹ گئی۔
3. نظم اور شاعر کا حوالہ دے کر کسی ایک جز کی تشریح کریں۔

الف) تری نظرت، امیں ہے ممکنات زندگی کی
جہاں آب و گل سے عالم جاوید کی خاطر

ب) کیا میراں کو ہوتی راہ راست
پھر رسائی کی رسا نقد پر نے

جہاں کے جوہر مضر کا گویا امتحاں تو ہے
نبوت ساتھ جس کو لے گئی، وہ ار مغاں تو ہے

چال پر کب آپ کی کافر چلے
پھر مدینے ہو کے ہم زائر چلے
4. کسی ایک غزلیہ جز کی تشریح کریں۔ شاعر کا حوالہ دیں۔

الف) نہ دیکھا ٹم دوستان شکر ہے
شفا اپنی تقدیر ہی میں نہ تھی

ب) شعلہء حسن چمن میں نہ دکھایا اس نے
صوفیوں کے جو نہ تھا لائق صحبت تو مجھے

ہمیں داغ اپنا دکھا کر چلے
کہ مقدر رنگ تو دو کر چلے

ورنہ ہلبل کو بھی پرانا نہ بنایا ہوتا
قابل جلسہ زندانہ بنایا ہوتا
5. اپنے چھوٹے بھائی کو خط لکھیں جس میں اسے معاشرے میں پھیلی ہوئی برائیوں سے بچنے کی تلقین کریں۔ (یا)

درج ذیل اقتباس کو نور سے پڑھ کر آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

ماسٹر صاحب مجھ سے مخاطب ہوئے ”آسٹریلیا کہاں ہے؟“ ”جی جغرافیہ کے پچاسویں صفحے پر۔“ ”جغرافیہ میں نہیں، ویسے کہاں ہے؟“

”جناب آسٹریلیا کہہ ارض پر ہے۔“ ”اچھا حرف اضافت کیا ہوتے ہیں؟“ ”جناب حرف اضافت وہ ہوتے ہیں، جو اضافہ کرتے ہیں اور جنہیں پڑھ کر کچھ اور حرف یاد آجاتے ہیں۔ مثلاً گھڑی سازیوں معلوم ہوتا ہے جیسے زمانہ ساز ہو۔“

سوالات: i. ماسٹر صاحب نے مجھ سے کیا کہا؟
ii. آسٹریلیا کہاں ہے؟
iii. حرف اضافت کیا ہوتے ہیں؟
iv. اس اقتباس کے لیے موزوں عنوان تجویز کیجئے۔