

Fig. No.

Fig. No.

کل وقت: 3 گھنٹے

اردو (پارٹ-1) (نمبر 100)

نمبر: 100

نوٹ: اس پر پچھنے کے تین حصے ہیں۔ حصہ اول دو سو اور سو۔ حصہ اول کو تقریباً دو وقت کے اندر حل کر کے پچھلے نمونہ نمائندہ صاحب کے ذریعے ارسال کریں۔

وقت: 20 منٹ

حصہ اول (معروضی)

نمبر: 20

نوٹ: اس حصے کیلئے یہی شیٹ استعمال کریں۔ کاسٹے گئے یا دو بار دہرائے ہوئے جوابات پر کوئی نمبر نہیں ملے گا۔  
سوال 1: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات (الف، ب، ج، د) دینے گئے ہیں۔ درست جواب کا انتخاب سامنے دینے کے ثنائے میں لائیں۔

- i- آپہاں نے ..... میں سب سے پہلے خطبہ الہ آباد میں آزاد وطن کا نظریہ دیا۔  
(الف) 1953ء (ب) 1906ء (ج) 1923ء (د) 1930ء
- ii- مدرسہ کوٹا کر دوں کا ..... ہو گیا ہے۔  
(الف) قرضہ (ب) ہتیا (ج) ہتھی (د) ہتھی
- iii- "پارہ زبانہ مجھ کو مانتا ہے کس لیے" کس شاعر کا مصرعہ ہے؟  
(الف) نیر (ب) غالب (ج) فیض (د) نواز
- iv- علی فخر "دیوت نیوہ" پاکستان کے خالق ..... ہے۔  
(الف) حفیظ جالندھری (ب) اے۔ اے۔ علی (ج) تقی عثمانی (د) تقی عثمانی
- v- اقبال کے نزدیک عام مسلمانوں کی اقتصادی حالت ..... ہے۔  
(الف) حوصلہ افزاء (ب) حوصلہ بند (ج) پریشان کن (د) حوصلہ مند
- vi- مولانا محمد قاسم نے ..... مسلمانوں کی دینی تعلیم کی طرف توجہ دی۔  
(الف) اعظم گڑھ (ب) دہلی (ج) دہلی بندہ (د) دہلی
- vii- آگسٹن ایک ..... ناول ہے۔  
(الف) واقعاتی (ب) اورمانی (ج) نظر پاتی (د) اورمانی
- viii- حسن کاروری کی تاریخ وفات ..... ہے۔  
(الف) 1905ء (ب) 1930ء (ج) 1907ء (د) 1908ء
- ix- پہلی جنگ عظیم میں انگریزوں کا مقابلہ ..... سے ہوا۔  
(الف) ترکی (ب) اٹلی (ج) یونان (د) جرمنی
- x- انسان کے اندر ..... کا احساس سب سے زیادہ قوی ہے۔  
(الف) علم (ب) حسن (ج) ذات (د) معرفت
- xi- وزیر ..... کی طرح دودھ پینے کیلئے تیار ہو گیا۔  
(الف) سنے (ب) منوار (ج) بہانہ (د) سنے
- xii- "شاہنامہ اسلام" ..... کی تصنیف ہے۔  
(الف) غلام مصطفیٰ خان (ب) حفیظ جالندھری (ج) میر انیس (د) میر تقی میر
- xiii- "کھیا ستہ اردو" ..... کا مجموعہ کلام ہے۔  
(الف) مرزا غالب (ب) دارغ راوی (ج) میر تقی میر (د) مرزا غالب
- xiv- میں نے وہ انداز کر رہا تھا کہ ..... کہہ کر اس کو ..... بنا دیا ہے۔  
(الف) آسان (ب) دلچسپ (ج) مشکل (د) آسان
- xv- میلان ایک شہر ہے۔  
(الف) مشہور (ب) قدیم (ج) جدید (د) مشکل
- xvi- میر حسن ..... کے دارا تھے۔  
(الف) میر تقی میر (ب) حفیظ جالندھری (ج) میر انیس (د) میر تقی میر
- xvii- سبق "نظریہ پاکستان" کے مصنف ..... ہے۔  
(الف) سر سید (ب) حفیظ جالندھری (ج) غلام مصطفیٰ خان (د) غلام مصطفیٰ خان
- xviii- جان اسٹورٹ بل ایک بہت بڑے ..... تھے۔  
(الف) فلسفی (ب) دانشور (ج) سیاستدان (د) سیاستدان
- xix- "شیر لوہے کے بال میں ہے" یہاں شیر بہار آؤں کیلئے ..... ہے۔  
(الف) تشبیہ (ب) استعارہ (ج) کنایہ (د) کنایہ
- xx- آپ کے نصاب میں ناصر کاظمی کی ..... فرمائیں شامل ہیں۔  
(الف) 1 (ب) 2 (ج) 3 (د) ایک نمونہ

د

الف

ب

د

د

ج

د

الف

الف

ب

الف

ب

ب

ج

د

ج

ج

ب

ب

د

## اُردو (پارٹ-1) (فیکورس)

وقت 2 گھنٹے 40 منٹ

## سیکشن "ب"

50 نمبر

سوال 2 مندرجہ ذیل سوالات میں سے دس کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں۔

- i- دنیا کی معزز قوموں نے کس خوبی کی وجہ سے شہرت پائی؟
- ii- بادشاہ اکبر کی بے جا رواداری سے کیا نقصان ہوا؟
- iii- نظریہ پاکستان کے مقاصد کے حصول کیلئے آپ کیا کردار ادا کر سکتے ہیں؟
- iv- محاورے کی تعریف کریں اور کوئی سے تین محاورے لکھیں۔
- v- عہادت بریلوی نے اپنے مضمون میں کن زاویوں سے ادب کی افادیت بیان کی ہے؟
- vi- جموت سے سچ کا جاننا کیوں مشکل ہو جاتا ہے؟
- vii- مصنف سحر خیزی کے متعلق کیا کہتا ہے؟
- viii- معیاری زندگی سے کیا مراد ہے؟ اس کو کس طرح بلند کیا جاسکتا ہے؟
- ix- ان الفاظ کے معنی لکھیں۔ اڑی ڈالنا، باقیات، بڑی بچھلی، بچہ پارٹی، اکرائی
- x- مراد الظفر کی تعریف کریں اور مثالیں دیں۔
- xi- غالب کے کلام کی نمایاں خصوصیات تحریر کریں۔
- xii- رسم مشابہت سے کیا مراد ہے؟ اس کی اہمیت پر روشنی ڈالیں۔
- xiii- مندرجہ ذیل الفاظ و تراکیب جملوں میں استعمال کریں۔ ادبیر نگری، چوہت راج، نازاں، پکا یک، اندیشہ

30 نمبر

## سیکشن "ج"

10

سوال 3 متن اور سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کریں۔

(الف) بعض بھلے نالوں کو ہم دیکھتے ہیں کہ جموت بولنے سننے کی بیماری اُن کے پیچھے لگی ہوتی ہے۔ اپنے تشخص و تعلق کی داستانیں نثر میں ایسی ہی گھڑا کرتے ہیں، جیسے کوئی شاعر اشعار میں جموت مضمون کا ٹھنڈا ہے۔

(ب) میں نے وہ انداز تحریر ایجاد کیا ہے کہ مرسلہ کو مکالمہ بنا دیا ہے۔ ہزاروں سے بڑا ہاں لکھ لیا تھا کہ وہاں میں دوسال کے مزے لیا کرو۔ کیا تم نے مجھ سے بات نہ کرنے کی قسم کھائی ہے؟ اتنا تو تم کہو کہ کیا بات تمہارے جی میں آئی ہے؟ ابروسوں ہو گئے کہ تمہارا خط نہیں آیا۔ وہ اپنی فیروعالیت لکھی۔

10

سوال 4 شاعر اور نظم کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کریں۔

(الف) رومار کے کاؤں سے زمیں جرج میں آئی  
پر عرق عرق ہو گیا وہ حق کا فدائی  
ان قندروں سے نیساں پہ گنا شرم کی چھائی  
چہرے پہ جب آب پسینے نے دکھائی  
بہت بے آبرو ہو کر تیرے کوچے سے ہم نکلے  
لکنا خلد سے آدم کا سنتے آئے ہیں، لیکن  
بہر مہل جائے ظالم تیرے قامت کی روزی کا

5

سوال 5 ایک پرانی کتاب کی آپ بتائی لکھیں۔

5

سوال 6 استاد اور شاگرد کے درمیان بے پتہ لڑائی کے مسائل پر مکالمہ تحریر کریں۔