MRD-XI-18 (A) P-385

کُل وقت: 3 گھنٹے　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　کُل نمبرات: 100

اُردو لازمی (سال اوّل)

(Fresh/New Course)

VERSION : A

اس پرچے کے تین حصّے یعنی الف، ب اور ج ہیں۔

"سیکشن الف"

وقت: 20 منٹ　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　نمبرات: 20

ہدایات:
- اس حصّے کو صرف دیئے گئے MCQs Answer Sheet پر حل کریں۔
- ہر سوال کے صحیح جواب کے دائرہ کو کالے رنگ کے بال پوائنٹ یا مارکر سے پُر کریں۔
- کاٹ کر، مٹا کر، دوبارہ لکھے ہوئے یا ایک سے زائد دائروں کو پُر کرنے پر کوئی نمبر نہیں ملے گا۔

سوال نمبر 1:- دیئے گئے چار ممکنہ جوابات یعنی A, B, C یا D میں سے صحیح جواب کا انتخاب کریں۔

1. مسدس بدحالی کے مصنف .... ہے۔
(A) محمود سرحدی　(B) الطاف حسین حالیؔ　● سید ضمیر جعفری　(D) اکبر الٰہ آبادی

2. جس نظم کے ہر بند میں پانچ مصرعے ہوں۔ اسے .... کہتے ہیں۔
(A) رباعی　● مخمس　(C) مسدس　(D) مثمن

3. بعض ناقدین نے .... کو قنوطیت کا حامل شاعر بھی کہا ہے۔
(A) میر تقی میرؔ　● میر دردؔ　(C) غالبؔ　(D) احمد فرازؔ

4. غزل کے پہلے شعر کو .... کہتے ہیں۔
(A) ردیف　(B) بیت الغزل　(C) مقطع　● مطلع

5. قتلِ عاشق کسی .... سے کچھ دور نہ تھا۔
● معشوق　(B) محبوب　(C) دشمن　(D) عاشق

6. .... کی غزلیات میں روانی اور جوانی پائی جاتی ہے۔
(A) غالبؔ　(B) میر تقی میرؔ　● مصحفیؔ　(D) ان میں سے کوئی نہیں

7. غزل کے کم از کم اشعار کی تعداد .... اور زیادہ کی کوئی حد مقرر نہیں ہے۔
(A) دو　(B) تین　(C) چار　● پانچ

8. لواہان لوہارو سے .... کا سسرالی رشتہ تھا۔
● غالبؔ　(B) علامہ اقبالؔ　(C) داغ دہلوی　(D) مصحفیؔ

9. اس ستمگر نے .... سے کہا ہونے دو۔
(A) شرارے　● اشارے　(C) ستارے　(D) نظارے

10. جگہ جگہ وہ پھرا مثل "............................"
(A) واسکوڈی گاما　(B) ابن بطوطہ　● مارکوپولو　(D) ان میں سے کوئی نہیں

11. .... کو ان کے استاد ابوالاثر حفیظ کہتے تھے۔
● حفیظ جالندھری　(B) علامہ اقبالؔ　(C) حافظ شمس الدین　(D) حالیؔ

12. .... کو آج بھی لوگ "لسان العصر" کے نام سے یاد کرتے ہیں۔
(A) سید اکبر حسین　(B) اکبر الٰہ آبادیؔ　(C) نظیر اکبر آبادیؔ　(D) سید ضمیر جعفریؔ

13. .... کے ایما پر الطاف حسین حالیؔ نے مسدس "مدو جزرِ اسلام" لکھی۔
(A) مولوی ذکاء اللہ　(B) میر دردؔ　(C) شبلی نعمانی　● سر سید احمد خان

14. فنِ شاعری میں مرزا دبیرؔ .... کے شاگرد تھے۔
● میر ضمیرؔ　(B) میر انیسؔ　(C) میر تقی میرؔ　(D) ان میں سے کوئی نہیں

15. .... نامور ہجو گو میر ضاحکؔ کے بیٹے تھے۔
● میر خلیقؔ　(B) میر حسنؔ　(C) محسنؔ کاکوری　(D) ماہرؔ القادری

16. .... کے لفظی معنی ہیں "پرونا" جیسے موتی لڑی میں پروئے جاتے ہیں۔
(A) غزل　(B) ہزل　(C) گیت　● نظم

17. سسلی کا عربی نام .... ہے۔
● صیقلہ　(B) سیقلہ　(C) سلہ　(D) ان میں سے کوئی نہیں

18. پیتسا .... کی سب سے سستی اور بقول کسے نگڑی غذا ہے۔
(A) روم　(B) ایران　(C) پاکستان　● اٹلی

19. .... کے قتل کے بعد شیراز میں کریم خان زند کی حکومت رہی۔
(A) بہادر شاہ　● نادر شاہ　(C) محمود غزنوی　(D) ان میں سے کوئی نہیں

20. تخلیق آدم کے بعد نسل انسانی .... سے پھیلنی شروع ہوئی۔
(A) دنیا　(B) علاقوں　● تیزی　(D) خوبصورتی

eduvision.edu.pk

MRD-XI-18 (A)

P-386

کُل وقت: 2 گھنٹے 40 منٹ

کُل نمبرات: 80

اُردو لازمی (سال اوّل)

(Fresh/New Course)

"سیکشن ب"

نمبرات: 50

سوال نمبر2:- مندرجہ ذیل میں سے کوئی دس (۱۰) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام اجزاء کے نمبر مساوی ہیں۔

(۱) اگر وطن عزیز کی آبادی وسائل کے مطابق ہو تو وطن میں کیا متوقع تبدیلیاں رونما ہوں گی؟

(۲) ادب کی اہمیت پر نوٹ لکھیں۔

(۳) متعلق فعل کیا ہوتا ہے؟ نیز یہ فعل، فاعل اور مفعول کی مناسبت سے کیسے تبدیل ہوتا ہے؟

(۴) نظریہ پاکستان کے مقاصد کے حصول کے لیے آپ کیا کردار ادا کر سکتے ہیں؟

(۵) مندرجہ ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

اختراعی جھوٹ ، نقش اول ، سچی حکایت ، اندیشہ ، منقش

(۶) دنیا کی معزز قوموں نے کس خوبی کی وجہ سے عزت پائی؟

(۷) بزاز، داروغہ اور میاں خوجی کے درمیان ہونے والے معاملے کو اپنے الفاظ میں لکھیں۔

(۸) چھمی کے کردار پر چند سطریں لکھیں۔

(۹) اپنے معاشرے اور ماحول کے حوالے سے قلو کے کردار کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔

(۱۰) مولوی صاحب نے اتحاد کے ٹکڑے ہونے کی کیا وجوہات بتائیں؟

(۱۱) محاورہ کی تعریف کریں اور کوئی سے چار محاورے لکھیں۔

(۱۲) ڈرائیور منصور اور مصنف کے درمیان کرائے کا کیا معاملہ پیش آیا؟

(۱۳) غالب اپنے کلام کو کیوں ترستا ہے؟

"سیکشن ج"

نمبرات: 30

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے کوئی تین (۳) سوالات کے جوابات تحریر کریں۔ ہر سوال کے نمبر برابر ہیں۔

سوال نمبر3:- متن اور سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک نثر پارے کی تشریح کریں۔

(الف) ایک بادشاہ تھا۔ اس نے اپنے وزیر سے کہا کہ ملک میں سب سے خراب چیز کل صبح مجھے لا دو۔ وزیر اپنے گھر آیا تو سوچ سوچ کے کافی پریشان ہو گیا کہ معلوم نہیں، سب سے خراب چیز کون سی ہے؟ بادشاہ تو کل مجھے مار ڈالیں گے۔ وزیر اسی غم میں شہر سے بھاگ نکلا اور ایک ویرانے میں پہنچ گیا۔ اس نے بکریوں کا ریوڑ دیکھا۔ گڈریا اس کے ساتھ ہے اور کوئی نہیں وزیر نے دیکھا کہ ساری بکریوں کے گلے میں سونے کی گھنٹیاں پڑی ہوئی ہیں۔ وزیر نے گڈریے سے پوچھا کہ تمھاری بکریوں کے گلے میں کیا پڑا ہوا ہے؟

(ب) "وہاں سے ٹیکسی لی اور دروازہ قرآن دیکھا: ایک زمانے میں شیراز کے گرد فصیل اور دروازے تھے جن میں فقط یہی باقی ہے۔ اس کا نام قرآن دروازہ اس لیے ہے کہ اس کے اوپر برکت کے لیے قرآن مجید کا ایک نسخہ رکھا رہتا تھا جو اب تہران کے عجائب گھر میں ہے۔ اصفہان اور تخت جمشید سے آنے والی شاہراہ اسی دروازے کے نیچے سے گزرتی ہے۔ ابھی شاید بارہ کا عمل تھا اور تخت جمشید باقی تھا۔ ہم نے ایک سالم ٹیکسی روکی"

سوال نمبر4:- شاعر اور نظم کا حوالہ دے کر کسی ایک جز کی تشریح کیجیے۔

(الف) سفینہ بے نوحِ طوفاں میں تو تھی
سکوں بخش یعقوبؑ کنعاں میں تو تھی
زلیخا کی غمخوار ہجراں میں تو تھی
دلِ آرام یوسفؑ کی زنداں میں تو تھی

(ب) جبیں سجدہ کرتے ہی کرتے گئی
حق بندگی ہم ادا کر چلے
پرستش کی یاں تک کہ اے بت تجھے
نظر میں سبھوں کی خدا کر چلے

سوال نمبر5:- وزیر تعلیم کے نام کالج میں ویلفیئر فنڈز فراہم کرنے کی درخواست لکھیں۔

سوال نمبر6:- ایک پرانے بنگلے کی آپ بیتی تحریر کیجیے۔

eduvision.edu.pk