Roll No. | | | | | | |

Sig. of Candidate.______________

Answer Sheet No.______________

Sig. of Invigilator.______________

CLOTHING AND TEXTILE SSC–I

SECTION – A (Marks 12)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: **Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.**

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

(i) Which of the following are known as Primary Colours?

A. Blue, green and yellow B. Red, yellow and orange
C. Red, yellow and blue D. Gray and white

(ii) We should dress according to the __________ of the society.

A. Norms & values B. Colours
C. Personality D. None of these

(iii) __________colours are preferred by middle aged and older people.

A. Dark B. Pastel C. Bright D. Golden

(iv) Extension of a dot is a:

A. Shape B. Line C. Texture D. Colour

(v) __________ is responsible for the smooth flow of thread in a sewing machine.

A. Presser foot B. Thread lever C. Feed dog D. Wheel

(vi) When two primary colours are mixed together in an equal amount they form __________ colours.

A. Tertiary B. Secondary C. Neutral D. Black

(vii) People with __________ personality prefer lighter and pastel designs.

A. Dramatic B. Dignified C. Demure D. Sturdy

(viii) __________ does not play an integral role in the selection of clothes.

A. Budget B. Religion
C. Season & Climate D. Washing

(ix) __________ is a medium used to exhibit one's status and religion.

A. Weather B. Food C. House D. Dress

(x) Pastel colours give a __________ feel.

A. Calm and energetic B. Cool and calm
C. Active and passive D. Energetic and vibrant

(xi) __________ is the surface appearance of a design.

A. Balance B. Colour C. Texture D. Shape

(xii) Stitching becomes easy with:

A. Cutting B. Ironing C. Drafting D. Tracing wheel

For Examiner's use only:

Total Marks:	12
Marks Obtained:	

edvisionedu.pk

Roll No. | | | | | | |

Answer Sheet No. ______________

Sig. of Candidate: ______________

Sig. of Invigilator: ______________

پارچہ بافی اور لباس ایس ایس سی-I

حصہ اوّل (کُل نمبر 12)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اوّل لازمی ہے۔اس کے جوابات پرچے پر ہی دیے جائیں گے۔اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کرکے ناظم مرکز کے حوالے کردیا جائے۔کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر1: دیے گئے الفاظ یعنی الف / ب / ج / د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

(i) درج ذیل میں سے کون سے بنیادی رنگ کہلاتے ہیں؟

الف۔ نیلا، ہرا اور پیلا ب۔ لال، پیلا اور نارنجی ج۔ لال، پیلا اور نیلا د۔ گرے اور سفید

(ii) ہمیں لباس معاشرے کی __________ کی مناسبت سے پہننا چاہیے ہے۔

الف۔ روایات اور اقدار ب۔ رنگ ج۔ شخصیت د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں

(iii) درمیانی اور بڑی عمر کے لوگ __________ رنگوں کے لباس پسند کرتے ہیں۔

الف۔ گہرے ب۔ ہلکے ج۔ شوخ د۔ سنہرے

(iv) نکتے کے بڑھاوے کو __________ کہتے ہیں۔

الف۔ ہیت ب۔ لائن ج۔ ساخت د۔ رنگ

(v) __________ سلائی مشین میں دھاگے کی روانی کا ذمہ دار ہے۔

الف۔ دباؤ کا پیچ ب۔ لیور ج۔ دندانے د۔ پہیہ

(vi) جب دو بنیادی رنگ مساوی مقدار میں ملائے جاتے ہیں تو __________ رنگ بنتے ہیں۔

الف۔ دوہرے ثانوی رنگ ب۔ ثانوی ج۔ درمیانی د۔ کالا

(vii) __________ شخصیت کے حامل لوگ ہلکے اور سادہ ڈیزائن پسند کرتے ہیں۔

الف۔ ڈرامائی ب۔ سنجیدہ ج۔ شرمیلی د۔ کھلنڈری

(viii) لباس کے انتخاب میں __________ اہم کردار ادا نہیں کرتا ہے۔

الف۔ بجٹ ب۔ مذہب ج۔ موسم اور آب و ہوا د۔ ڈھلائی

(ix) __________ وہ ذریعہ ہے جس سے ہم اپنے مذہب اور مقام کی تشہیر کرتے ہیں۔

الف۔ موسم ب۔ خوراک ج۔ گھر د۔ لباس

(x) ہلکے رنگ __________ کا احساس دلاتے ہیں۔

الف۔ ٹھہراؤ اور توانائی ب۔ ٹھنڈک اور ٹھہراؤ ج۔ تیزی اور سست د۔ تیزی اور شوخی

(xi) ڈیزائن کی سطحی کیفیت کو __________ کہتے ہیں۔

الف۔ توازن ب۔ رنگ ج۔ ٹیکسچر د۔ وضع اور اشکال

(xii) __________ سے کپڑوں کی سلائی آسان ہو جاتی ہے۔

الف۔ کاٹنے ب۔ استری ج۔ ڈرافٹنگ د۔ ٹریسنگ وہیل

برائے ممتحن: کُل نمبر: 12 حاصل کردہ نمبر: ______

eduvision.edu.pk

4 6

CLOTHING AND TEXTILE SSC–I

Time allowed: 2:40 Hours **Total Marks Sections B and C: 53**

NOTE: Answer any eleven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet–B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 33)

Q. 2 Answer any ELEVEN parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. **(11 x 3 = 33)**

(i) What is a master pattern?

(ii) Name the elements of design.

(iii) Explain advantages of planned shopping.

(iv) Why do we need to store the clothes?

(v) Define dressmaking.

(vi) Name the types of sewing machines.

(vii) What types of clothes are suitable for an infant?

(viii) List down the equipment required for taking body measurement.

(ix) Define plumb line.

(x) What is standardization of sizes?

(xi) Write down the method of storing woollen clothes.

(xii) Define personality.

(xiii) Why is it necessary to oil the sewing machine?

(xiv) Briefly explain the meaning of planning clothes in terms of family and socioeconomic status?

(xv) What is meant by Rhythm?

eduvision.edu.pk

SECTION – C (Marks 20)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks. **(2x 10 = 20)**

Q. 3 Write a comprehensive note about the factors affecting the selection of clothes.

Q. 4 What is meant by personal grooming? Also explain its effects on the personal characteristics of an individual.

Q. 5 How will you correct the defects which occur while using a sewing machine?

پارچہ بافی اور لباس ایس ایس سی-I

وقت: 2:40 گھنٹے — کُل نمبر حصہ دوم اور سوم 53

نوٹ: حصہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم سے گیارہ (11) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سے دو (2) سوال حل کریں۔ ایکسٹرا شیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کُل نمبر 33)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے گیارہ (11) اجزاء کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں: (11x3=33)

(i) ماسٹر پیٹرن کیا ہے؟

(ii) ڈیزائن کے عناصر کے نام لکھیں۔

(iii) خریداری کی منصوبہ بندی کے فوائد لکھیں؟

(iv) کپڑے محفوظ کرنا کیوں ضروری ہے؟

(v) لباس سازی سے کیا مراد ہے؟

(vi) سلائی مشین کی اقسام کے نام لکھیں۔

(vii) نوزائیدہ بچے کے لیے کون سے کپڑے مناسب ہیں؟

(viii) جسم کا ناپ لینے کے جو آلات چاہیے ان کے نام لکھیں۔

(ix) پلمب لائن سے کیا مراد ہے؟

(x) معیاری ناپ کیا ہے؟

(xi) گرم کپڑوں کو محفوظ کرنے کا طریقہ لکھیں۔

(xii) شخصیت سے کیا مراد ہے؟

(xiii) سلائی مشین کو تیل دینا کیوں ضروری ہے؟

(xiv) لباس کی منصوبہ بندی میں خاندان اور معاشی اقتصادی مقام کے معنی کو مختصراً بیان کریں۔

(xv) تسلسل سے کیا مراد ہے؟

eduvision.edu.pk

حصہ سوم (کُل نمبر 20)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔) (2x10=20)

سوال نمبر ۳: لباس کے انتخاب پر اثر انداز ہونے والے عوامل کے بارے میں مفصل نوٹ لکھیں۔

سوال نمبر ۴: ذاتی زیبائش سے کیا مراد ہے؟ نیز کسی بھی فرد کی ذاتی خصوصیات پر اس کے اثرات کی وضاحت کریں۔

سوال نمبر ۵: سلائی مشین میں پیدا ہو جانے والے نقائص آپ کیسے دور کریں گی۔