



Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Answer Sheet No.

65

Sig. of Candidate.

Sig. of Invigilator.

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

SECTION – A (Marks 08)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: Section-A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) If cotton cloth is burnt, it smells like:
- A. Burning paper B. Burning plastic
C. Burning hair D. Burning wood
- (ii) _____ fiber is made from soft branches of Alsi.
- A. Linen B. Cotton
C. Jute D. Coconut
- (iii) _____ types of threads are used in cloth weaving.
- A. Two B. Three
C. Four D. Five
- (iv) It is very difficult to dye _____ fiber.
- A. Cotton B. Polyester
C. Silk D. Alsi
- (v) Cotton is _____ fiber.
- A. Animal B. Plant
C. Mineral D. Artificial
- (vi) _____ fiber melts on high temperature.
- A. Plant B. Animal
C. Man-made D. Mineral
- (vii) _____ fiber is the longest among animal fibers.
- A. Linen B. Cotton
C. Silk D. Wool
- (viii) _____ is the first human made fiber.
- A. Nylon B. Rayon
C. Polyester D. Acetate

For Examiner's use only:

Total Marks:

08

Marks Obtained:



ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر 08)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں صف میں عمل کر کے تاہم مرکز کے حوالے نہ کر دیا جائے۔ کٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ لیز پینل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف رب روج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) جلتے سے سوتی کپڑے سے _____ ہوتی ہے۔
 الف۔ جلتے کاغذ کی
 ب۔ جلتے پلاسٹک کی
 ج۔ جلتے بالوں کی
 د۔ جلتی کڑی کی
- (ii) کاریشہ ایسی کے پودے کی نرم دناڑک ٹہنیوں سے تیار کیا جاتا ہے۔
 الف۔ لینن
 ب۔ کپاس
 ج۔ جوٹ
 د۔ ناریل
- (iii) کپڑے کی بنائی کے لیے _____ قسم کا دھاگہ استعمال ہوتا ہے۔
 الف۔ دو
 ب۔ تین
 ج۔ چار
 د۔ پانچ
- (iv) کے ریشے کو رنگنا بہت مشکل ہے۔
 الف۔ کاشن
 ب۔ پولی ایسٹر
 ج۔ ریشم
 د۔ ایسی
- (v) کاشن _____ ریشہ ہے۔
 الف۔ حیواناتی
 ب۔ نباتاتی
 ج۔ معدنیاتی
 د۔ مصنوعی
- (vi) ریشے زیادہ درجہ حرارت پر پگھلتے ہیں۔
 الف۔ نباتاتی
 ب۔ حیواناتی
 ج۔ انسانی خود ساختہ
 د۔ معدنیاتی
- (vii) حیواناتی ذرائع سے حاصل ہونے والا سب سے لمبا ریشہ ہے۔
 الف۔ لینن
 ب۔ کپاس
 ج۔ ریشم
 د۔ اون
- (viii) سب سے پہلا انسانی خود ساختہ ریشہ _____ ہے۔
 الف۔ نائیلون
 ب۔ رے آن
 ج۔ پولی ایسٹر
 د۔ ایسی ٹیٹ

حاصل کردہ نمبر:

08

کل نمبر:

برائے مستحق:



DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

66

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 32

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 18)

- Q. 2 Answer any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (6 x 3 = 18)
- What are symbols?
 - Define different types of mercerization.
 - Which three characteristics are developed in a cloth through mercerization?
 - How is batik work done on cloth?
 - What does master pattern mean?
 - Describe any three characteristics of mineral fiber (Asbestos)?
 - What methods are used to identify fiber in parcha (پارچہ بافی)?
 - How is a felt fiber made?

SECTION - C (Marks 14)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks. (2 x 7 = 14)

- Q. 3 Describe the objectives and benefits of finishes applied to fabric.
- Q. 4 Describe the preparation of Spun Yarn.
- Q. 5 Write a detailed note on cotton.

حصہ سوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے چھ (06) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- علامات یا سیمبلز (symbols) کیا ہیں؟
- مرسرائزیشن (Mercerization) کی اقسام بیان کریں۔
- مرسرائزیشن (Mercerization) سے کپڑے میں کون سی تین اہم خصوصیات پیدا ہو جاتی ہیں؟
- کپڑے پر باتیک ورک (Batik Work) کچھ کیا جاتا ہے؟
- ماسٹر پیٹرن سے کیا مراد ہے؟
- معدنیاتی ریشے (الیسٹیکس) کی تین خصوصیات بیان کریں۔
- پارچہ بافی میں ریشوں کی شناخت کے لیے کون سے طریقے استعمال ہوتے ہیں؟
- فلٹ (Felt) کپڑا بنانے کا طریقہ لکھیں۔

حصہ سوم (کل نمبر 14)

(2x7=14)

(کوئی سے دو سوال حل کیجئے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

سوال نمبر ۳: کپڑوں پر تکمیلی عمل کے فوائد اور مقاصد بیان کیجئے۔

سوال نمبر ۴: سین یا رن بنانے کا طریقہ تفصیلاً بیان کریں۔

سوال نمبر ۵: کپاس پر ایک مفصل نوٹ لکھیں۔