10th 140

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION, 2020.

Name of Subject: اردو لازمی

Session: 2020

Group: 1st

Q. Nos	Paper Code 3021	Paper Code 3023	Paper Code 3025	Paper Code 3027
1	C	A	C	B
2	D	D	A	D
3	A	C	B	B
4	B	C	A	C
5	D	B	D	A
6	B	B	C	B
7	C	C	C	A
8	A	D	B	D
9	B	A	B	C
10	A	B	C	C
11	D	D	D	B
12	C	B	A	B
13	C	C	B	C
14	B	A	D	D
15	B	B	B	A
16				
17				
18				
19				
20				

Group: 2nd

Q. Nos	Paper Code 3022	Paper Code 3024	Paper Code 3026	Paper Code 3028
1	D	A	C	A
2	C	D	B	B
3	B	D	B	B
4	A	C	A	D
5	A	B	C	C
6	B	A	A	B
7	B	A	D	B
8	D	B	D	A
9	C	B	C	C
10	B	D	B	A
11	B	C	A	D
12	A	B	A	D
13	C	B	B	C
14	A	A	B	B
15	D	C	D	A
16				
17				
18				
19				
20				

eduvision.edu.pk

2020 (A)

رول نمبر ____________

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی) — گروپ - پہلا — وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔ 10 = 5 x 2

'' حصہ نظم ''

(i) اُسی نے ایک حرفِ کُن سے پیدا کر دیا عالَم — کشاکش کی صدائے ہاؤ ہُو سے بھر دیا عالَم
(ii) پانی تھا آگ، گرمی روزِ حساب تھی — ماہی جو سیخِ موج تک آئی، کباب تھی
(iii) مرے بیٹے کو مبارک یہ خوش گوار گھڑی — کہ سر کا درد بڑھا ناک میں نکیل پڑی
(iv) جن کی تابانی میں انداز کُہن بھی، نو بھی ہے — اور تیرے کوکبِ تقدیر کا پرتو بھی ہے

'' حصہ غزل ''

(v) رُوح کو بھی مزا محبت کا — دل کی ہمسائگی سے ملتا ہے
(vi) ایک مدّت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں — اور ہم بھول گئے ہوں تجھے، ایسا بھی نہیں
(vii) یہ فخر تو حاصل ہے، بُرے ہیں کہ بھلے ہیں — دوچار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں

حصہ دوم

3۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔ 10 = 5 + 5

(الف) گوبر سے لپے پتے آنگن میں بانس کی کُھری چارپائی پر کوئی تہبند باندھے اوندھا پڑا دھوپ لے رہا تھا۔ چارپائی پر سرہانے کی طرف بیڑی کا بنڈل اور دیا سلائی کی ڈبیا رکھی ہوئی تھی۔ پھونس کے چھپر میں ایک ادھیڑ عمر کی عورت بیٹھی باجرے کی موٹی موٹی روٹیاں تھوپ رہی تھی۔

(ب) شہر کا حال کیا جانوں کیا ہے؟ '' پون ٹوٹی کوئی چیز ہے، وہ جاری ہوگئی ہے۔ سوائے اناج اور اُپلے کے کوئی چیز ایسی نہیں، جس پر محصول نہ لگا ہو۔ جامع مسجد کے گرد پچیس پچیس فٹ گول میدان نکلے گا۔ دکانیں حویلیاں ڈھائی جائیں گی۔ دارالبقا فنا ہوجائے گی۔ ''

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ 10 = 5 x 2

(i) مرزا محمد سعید کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟
(ii) سیدانی بی نے گزر اوقات کے لیے کون سا پیشہ اختیار کیا؟
(iii) چچا کے ہاں لڑکی کا استقبال بڑی گرم جوشی سے کس لیے کیا گیا؟ (مُلمّع)
(iv) ایک سینما کے سامنے بھیڑ دیکھ کر علی بخش نے کیا کہا؟
(v) اسلام کیسے امن و آشتی کا مذہب ہے؟
(vi) نظم کے لغوی معنی کیا ہیں؟
(vii) شاعر (مرزا محمود سرحدی) کس سڑک کو بے مثال کہہ رہا ہے؟
(viii) غزل کے مطلع میں شاعرہ ادا جعفری کس بات پر نازاں ہے؟

5۔ کسی ایک نثری سبق کا خلاصہ لکھیے۔ 5

(الف) پرستان کی شہزادی (ب) نام دیو مالی

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔ 15

(i) عیدین (ii) برسات کا موسم (iii) گداگری کی لعنت

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔ 10 = 5 x 2

پنجاب کی حد اُن دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجہ یہاں کا جے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اُس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چناں چہ دفعتاً ملغان پر جا کر ڈیرے ڈال دیے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ اُدھر سے سبکتگین بھی نکلا۔ چناں چہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعتاً آسمان سے گولے پڑنے لگے۔ یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہوگئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی، ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے۔ مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سیکڑوں اکڑ کر مر گئے، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے، جو بچے اُن کے اوسان جاتے رہے۔

سوالات:۔
(i) پنجاب کی حدود غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں۔ کس زمانے میں؟
(ii) جے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
(iii) '' وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے '' کون لوگ برف میں رہنے کے عادی تھے؟
(iv) وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟
(v) جے پال اور سبکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

eduvision.edu.pk

PAPER CODE NUMBER: 3021

2020 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

رول نمبر ______ 192

اردو (لازمی) گروپ ۔ پہلا

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) سیدانی بی کا خاندان کیسے تباہ ہوا؟ (A) سیلاب میں (B) جاٹ گردی میں (C) مرہٹہ گردی میں (D) زلزلے میں

(2) علی بخش کے مطابق ڈاکٹر صاحب خوب پیتے تھے۔ (A) جوس (B) چائے (C) سگریٹ (D) حُقّہ

(3) پرستان میں پھل دار پودے بڑے تھے۔ (A) بالشت بھر (B) چھے فٹ (C) ایک ایک فٹ (D) گز بھر

(4) " مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ " میں مصنف نے کس دوست کو بجز یار دوست کہا ہے؟ (A) محمد تحسین (B) احمد مرزا (C) قرض خواہ دوست (D) مقدمے باز دوست

(5) " مُلمّع " کس کی تحریر ہے؟ (A) خدیجہ مستور (B) اشرف صبوحی (C) سجاد حیدر یلدرم (D) ہاجرہ مسرور

(6) اپنے گاؤں کو چھوڑ کر چغل خور کہاں پہنچا؟ (A) دوسرے شہر (B) دوسرے گاؤں (C) بڑے قصبے (D) دہلی

(7) گدلا پانی پودوں کے لئے تھا۔ (نام دیو مالی) (A) ضرر رساں (B) بے سود (C) آبِ حیات (D) مفید

(8) نظم " فاطمہ بنت عبداللہ " کس شاعر کی تخلیق ہے؟ (A) علامہ محمد اقبالؒ (B) حفیظ جالندھری (C) ظفر علی خاں (D) احسان دانش

(9) نظم " کسان " میں شاعر نے تہذیب کا پروردگار کسے کہا ہے؟ (A) عالم کو (B) کسان کو (C) مزدور کو (D) معلّم کو

(10) جگر مرادآبادی کے مطابق فتنۂ قیامت کا سلسلہ کس سے ملتا ہے؟ (A) محبوب کی خوش قامتی سے (B) خوش ادائی سے (C) انگڑائی سے (D) محفل آرائی سے

(11) " خط لکھا گیا " میں " لکھا گیا " گرامر کی رُو سے کونسا فعل ہے؟ (A) فعل لازم (B) فعل ناقص (C) فعل معروف (D) فعل مجہول

(12) " بلندترین " گرامر کی رُو سے کیا ہے؟ (A) صفتِ نفسی (B) صفتِ بعض (C) صفتِ کل (D) صفتِ تفضیلی

(13) " معذرت " کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَعْذَرَتْ (B) مَعْذُرَتْ (C) مَعَذِرَتْ (D) مَعْذُرَتْ

(14) " معراج " کا درست تلفظ ہے۔ (A) مِعْرَاجْ (B) مِعَرَاجْ (C) مَعْرَاجْ (D) مَعِرَاجْ

(15) " ابراہیم ذوق " میں " ذوق " گرامر کی رو سے کیا ہے؟ (A) خطاب (B) تخلص (C) لقب (D) کنیت

eduvision.edu.pk

2020 (A)

رول نمبر ____________

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی)　　گروپ ـ دوسرا　　وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔ 10 = 5 x 2

"حصہ نظم"

(i) زمیں پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اس کی قدرت کے　　بچھائے ہیں اُسی داتا نے دسترخوان نعمت کے

(ii) سُرخی اُڑی تھی پھولوں سے، سبزی گیاہ سے　　پانی کنوؤں میں اُترا تھا سائے کی چاہ سے

(iii) جس کے بازو کی صلابت پر نزاکت کا مدار　　جس کے کَس بل پر اکڑتا ہے غرورِ شہر یار

(iv) رونقیں ہی رونقیں ہیں جس طرف بھی دیکھیے　　چینٹے لگتے ہیں اس پر شام ہوتے ہی جغال

"حصہ غزل"

(v) جرے زُخبہ دانِ محبت کی حالت　　جرے شوق میں کیا سے کیا ہوگئی ہے

(vi) رُوح کو بھی مزا محبت کا　　دل کی ہمسایگی سے ملتا ہے

(vii) اک شمع بجھائی تو کئی اور جلا لیں　　ہم گردشِ دوراں سے بڑی چال چلے ہیں

حصہ دوم

3۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔ 10 = 5 + 5

(الف) آخر جب سارا کام اُن کی مرضی کے مطابق ہوگیا، تو مَیں نے کہا : " حضور! خدا نے مجھے سُرخرو کیا۔ مولا نے میری آبرو رکھ لی۔ سرکار کی شہزادی کی شادی اور شہزادی کو یہ جوڑے پہننے مبارک ہوں۔ اب لونڈی کو رخصت کیجیے۔" بادشاہ بیگم بولی: " سیدانی بی، ہمارا جی چاہتا ہے کہ شہزادی کی شادی دیکھ کر جاؤ۔" سچ کہوں میرا جی بھر بھر آیا مگر سوچا کہ سیدانی دیوانی ہوئی ہے؟ تو خاکی یہ آتشی زیادہ میل اچھا نہیں۔

(ب) ایک سال بارش بہت کم ہوئی۔ کنوؤں اور باولیوں میں پانی برائے نام رہ گیا۔ باغ پر آفت ٹوٹ پڑی۔ بہت سے پودے اور پیڑ تلف ہو گئے، جو بچ رہے وہ نڈھال اور مُرجھائے ہوئے تھے جیسے دق کے بیمار۔ لیکن نام دیو کا چمن ہرا بھرا تھا اور وہ دُور دُور سے ایک ایک گھڑا پانی کا سر پر اُٹھا کر لاتا اور پودوں کو سینچتا۔

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ 10 = 5 x 2

(i) سلطان ٹیپو اپنی جدوجہد میں کیوں کامیاب نہ ہوسکا؟

(ii) تشبیہ کے دو ارکان کے نام لکھیں۔

(iii) محمد حسین کی گفتگو کا محور کیا ہوتا ہے؟

(iv) علی بخش کو ایک مربع زمین کہاں اور کیوں الاٹ ہوئی؟

(v) علم کی طاقت سے کس طرح بندوق کو شکست دی جا سکتی ہے؟

(vi) نظم " حمد " میں خالق کی کن مخلوقات کا ذکر ہے؟

(vii) شاعر کے ہاں مصیبت کے راحت فزا ہونے کی کیا وجہ ہے؟

(viii) شاعر نے " حُسنِ فطرت کا گواہ " اور " ماہ کا دل " کسے کہا ہے؟

5۔ کسی ایک نثری سبق کا خلاصہ لکھیے۔ 5

(الف) مرزا محمد سعید　　(ب) استنبول

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔ 15

(i) شہری اور دیہاتی زندگی　　(ii) چاندنی رات　　(iii) محسنِ انسانیت صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔ 10 = 5 x 2

انتخاب کتب ایک اہم مسئلہ ہے۔ اس کے لیے اس طرح کی احتیاط اور غور و فکر کی ضرورت ہے جس طرح کہ دوستوں کے انتخاب کے لیے۔ جس طرح ایک اچھے اور نیک چال چلن کا مالک انسان اپنے دوست کو برائی سے بچالیتا ہے اور ایک برا دوست اپنی بدکرداری کی وجہ سے دوسرے دوست کو بھی تباہ کر دیتا ہے۔ اسی طرح اچھی کتابیں دل و دماغ اور عادات و اطوار پر اچھا اثر ڈالتی ہیں اور مخربِ اخلاق اور بے ہودہ کتابیں طبیعت کو برائی کی طرف مائل کرتی ہیں۔ اسی طرح بُری کتابوں کا مطالعہ پڑھنے والے کی اخلاقی موت کا باعث بنتا ہے۔ مشاہیرِ زمانہ کی سوانح عمریاں، سفرنامے، تاریخی اور مذہبی کتب اور جدید معلومات پر لکھی ہوئی کتابوں کا مطالعہ انسان اور خصوصاً طالب علم کے لیے بہت مفید ہے۔ اخلاقی کتابوں کے مطالعے سے اخلاق بلند ہوتا ہے۔

سوالات:۔ (i) کتابوں کے انتخاب میں کس چیز کی ضرورت ہے؟

(ii) برا دوست کیا نقصان پہنچاتا ہے؟

(iii) خراب کتابیں پڑھنے سے کیا نقصان ہوتا ہے؟

(iv) طالب علم کے لیے کون سی کتابیں مفید ہیں؟

(v) اس پیراگراف کا مناسب عنوان لکھیے۔

eduvision.edu.pk

PAPER CODE NUMBER: 3022

2020 (A)

رول نمبر 197

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی) گروپ - دوسرا

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1)	اکبر کے آخری دور میں اسلام کی سربلندی کے لیے کھڑے ہوئے۔	(A) شاہ ولی اللہ ؒ	(B) شاہ اسمٰعیل ؒ	(C) سیّد احمد بریلوی ؒ	(D) مجدد الف ثانی ؒ
(2)	رسالہ " الحمرا " کے بانی ایڈیٹر تھے۔	(A) سر عبدالقادر	(B) حمید احمد خاں	(C) حامد علی خاں	(D) محمود نظامی
(3)	چاندنی چوک میں صدا لگانے والے فقیر کا قد تھا۔	(A) چھوٹا	(B) لمبا	(C) درمیانہ	(D) متوسط
(4)	سبق " مُلمّع " اصنافِ ادب کے لحاظ سے ہے۔	(A) افسانہ	(B) ڈراما	(C) ناول	(D) مضمون
(5)	چغل خور کام جانتا تھا۔	(A) کھیتی باڑی کا	(B) معماری کا	(C) لکڑی کا	(D) لوہے کا
(6)	مقبرہ رابعہ دورانی واقع ہے۔	(A) دلّی میں	(B) دکن میں	(C) لکھنؤ میں	(D) حیدرآباد میں
(7)	علی بخش کے مطابق ڈاکٹر صاحب بڑے ______ آدمی تھے۔	(A) فقیر	(B) درویش	(C) قلندر	(D) مجذوب
(8)	نظم " نعت " کے مطابق امداد گار آ گیا ہے۔	(A) غریبوں کا	(B) یتیموں کا	(C) بیواؤں کا	(D) دوعالم کا
(9)	گرمی کی شدّت سے پتوں کا رنگ ہو گیا۔	(A) سرخ	(B) سیاہ	(C) زرد	(D) سفید
(10)	فراق گورکھپوری کی غزل کا ماخذ ہے۔	(A) شعلۂ ساز	(B) شبستان	(C) اندازے	(D) حاشیے
(11)	اسم کی بناوٹ کے لحاظ سے قسمیں ہیں۔	(A) دو	(B) تین	(C) چار	(D) پانچ
(12)	" شریف " قواعد کی رُو سے ہے۔	(A) صفتِ مشبّہ	(B) صفتِ نسبتی	(C) صفتِ بعض	(D) صفتِ کُل
(13)	وہ مرکب جس میں اسم کے ساتھ اس کی صفت بھی شامل ہو، اُسے کہتے ہیں۔	(A) مرکبِ عطفی	(B) مرکبِ اضافی	(C) مرکبِ توصیفی	(D) مرکبِ عددی
(14)	" غلط " کا درست تلفظ ہے۔	(A) غَلَط	(B) غَلْط	(C) غَلطُ	(D) غَلطَ
(15)	" مدرسہ " کا درست تلفظ ہے۔	(A) مَدَرَسَہ	(B) مُدَرَسَہ	(C) مَدرِسَہ	(D) مَدْرَسَہ

eduvision.edu.pk